

عنوان مقاله:

مرمت واحیا عمارت قدیمی روستای قلندر شهرستان سقز

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی عمران ، معماری و طراحی شهری (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

نویسندگان:

چیمین حسینی - کارشناسی ارشد باستان شناسی گرایش دوران اسلامی

فرهاد حسن پور - دانشجویی کارشناسی ارشد مرمت و بناهای تاریخی

خلاصه مقاله:

از موثرترین اقدامات جهت حفظ هویت و انتقال فرهنگ از ورای تاریخ دیر باز و کهن به آیندگان حفظ و احیای میراث فرهنگی و بخصوص میراث معماری است. مرمت واحیا فرایندی هدفمندی است که به منظور ارتقا سطح حفاظت واعصای کاربردی متناسب برای بهره برداری از آثار معماری با حفظ اصالت و یکپارچگی آن برنامه ریزی .طراحی و به مرحله اجرا در می آید. ارایه راهکارهایی در راستای حفاظت از آثار معماری با عنایت به گسترده بی شمار این آثار در کشور ما از یک سو و از سوی دیگر رشد جامعه شهری در ابعاد گوناگون و گسترش نیازمندی ها وتغییر شرایط زندگی بسیاری کارآمد است . در این مقاله قبل از پرداختن به جنبه های فنی بهم منظور ارتقا واگاهی مخاطب برای حفظ و نگهداری موارد فرهنگی، به موازات اتخاذ تدابیر فنی و علمی به بررسی جنبه های حقوقی (داخل وخارج)حفاظت و نگهداری موارد فرهنگی می پردازیم.

کلمات کلیدی:

مرمت- عمارت-اسیب شناسی-احیا-روستا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/806127>

