

عنوان مقاله:

تأثیر عوامل فرهنگی و اجتماعی بر گرایش جوانان به مساجد و مراسم مذهبی

محل انتشار:

کنفرانس ملی دستاوردهای نوین جهان در تعلیم و تربیت، روانشناسی، حقوق و مطالعات فرهنگی - اجتماعی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

محمدعلی چیت ساز - استادیار گروه جامعه شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، دهقان، ایران

مهدی عزیزی - کارشناس ارشد رشته جامعه شناسی،

خلاصه مقاله:

مسجد به عنوان بهترین پایگاه انتقال مفاهیم بلند دینی و سازماندهی گروه های مذهبی شناخته شده است و آنچه تاریخ نشان می دهد این است که پیامبر عظیم الشان اسلام (صلی اله علیه و اله) تبلیغ اسلام را از مسجد آغاز نمودند و زمان ورود به مدینه اولین کاری که توسط ایشان انجام شد بنای مسجد برای عبادت، سخنرانی، انتقال مبانی دین، تجمع مسلمین، مرکز تصمیم گیر، قضاوت، مسکن فقرا، محل ارتباط با رسول خدا، مکان تنظیم نقشه جنگ، محل ملاقات با غیرمسلمانان بود. و این نکته خود اهمیتی جایگاه مسجد در دین اسلام را می رساند. این پژوهش به بررسی عوامل موثر بر گرایش جوانان به مساجد و مراسم مذهبی و ارایه راه حل های مناسب برای سوق آنان به سوی مساجد می پردازد. روش پژوهش پیمایشی است و اطلاعات از طریق مطالعه اسناد و مدارک موجود و تجزیه و تحلیل پرسش نامه ها به دست آمده است. در این روش از پرسشنامه محقق ساخته استفاده شده و اعتبار و ذروایی آن تایید شده است. جامعه آماری کلیه جوانان 15-29 سال شهرستان دهقان در سال 96 می باشند و حجم نمونه 371 نفر می باشد. روش نمونه گیری خوشه ای تصادفی است. نتایج حاصل از پژوهش نشان می دهد که شبکه های اجتماعی بر گرایش جوانان به مساجد و مراسم مذهبی تاثیر ندارد چون مقدار سطح معنی داری آزمون یعنی مقدار 0/048 از خطای آزمون یعنی مقدار 0/05 کوچکتر می باشد. از طرف دیگر میزان دین داری والدین، اداره کنندگان مساجد و یهات مذهبی، برخوردار شدن از ثواب و برکات معنوی، واسطه های اجتماعی، برنامه های فرهنگی مساجد و یهات مذهبی در گرایش جوانان به مساجد و مراسم مذهبی موثر می باشد. مقدار سطح معنی داری آزمون یعنی مقدار 0/001 از خطای آزمون یعنی مقدار 0/05 کوچکتر است. نتایج نشان دادند که برخوردار شدن از ثواب و برکات معنوی با میانگین رتبه 4/94 بیشترین تاثیر را دارد و شبکه های اجتماعی با میانگین رتبه 2/31 کمترین تاثیر را دارند.

کلمات کلیدی:

مساجد، جوانان، دین، مراسم مذهبی، برنامه های فرهنگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/823598>

