

عنوان مقاله:

بررسی تحلیلی عنصر مکان در رمان غرور و تعصب و اثرگذاری آن در نگرش شخصیت ها

محل انتشار:

ششمین همایش ملی متن پژوهی ادبی نگاهی تازه به ادبیات داستانی معاصر (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

نگین بابایی - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی. دانشگاه پیام نور ملایر-همدان

خلاصه مقاله:

امروزه داستان نویسی (کوتاه و بلند) یکی از مورد توجهترین انواع ادبی است. رمان که یک داستان بلند محسوب میشود، از عناصر داستان بهره میبرد. یکی از این عناصر اصلی تشکیل دهنده ساختار هر داستان، مکان است. بهگونهای که میتوان گفت: نقد هر داستان، بدون در نظر گرفتن آن ناقص است. در پژوهش حاضر برآنیم؛ به واکاوی عنصر مکان در رمان غرور و تعصب که از شاهکارهای ادبی داستان نویسی و رمان نویسی غرب محسوب میشود و در ایران نیز بسیار مورد اقبال مخاطبان بوده است، بپردازیم. هدف نهایی این تلاش، این است که؛ عنصر مکان که یکی از عناصر حایز اهمیت در داستان است، بیشتر مورد اقبال ادب پژوهان قرار گیرد و انگیزهای برای دیگر محققان داستان نویسی باشد. دستاورد پژوهش حاضر که با ارایهی شاهد مثالهایی از این شاهکار ادبی، صورت گرفته است؛ روشن شدن اهمیت عنصر مکان در داستان روایی و تاثیر این عنصر از عناصر داستان بر شخصیتهای داستان غرور و تعصب است که مورد بحث و بررسی تحلیلی قرار گرفته است. در این داستان، مکان بر روحيات و احساسات شخصیتها اثر میگذارد و احساساتی چون خشم، شادی، آرامش، اضطراب و غیره را در وجود آنها برمی انگیزد.

کلمات کلیدی:

عناصر داستان، عنصر مکان، داستان بلند، غرور و تعصب.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/828676>

