

## عنوان مقاله:

بهار و اندیشه های سیاسی در اشعارش

## محل انتشار:

ششمین همایش ملی متن پژوهی ادبی نگاهی تازه به ادبیات داستانی معاصر (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

## نویسنده:

محمدحسین محمدزاده - دانشجو کارشناسی ارشد روان شناسی تربیتی دانشگاه پیام نور مشهد

## خلاصه مقاله:

محمد تقی بهار ملک الشعراء (ولادت -1266 وفات (1330 بی تردید بزرگترین گوینده ی پارسی در چند قرن اخیر از تاریخ ادبی ایران است. او نه تنها شاعری زبان آور و بلند اندیشه، بلکه در همان حال محققى بزرگ و نویسنده یی فعال و استادی لایق و روزنامه نگاری مبتکر و پرارزش بود. فعالیت ممتد ادبی وی که از نخستین سالهای جوانی آغاز شد نزدیک به نیم قرن امتداد داشت و در تمام این مدت طولانی با نتایج بسیار سودمند همراه بود. او مسلما یکی از ارکان تکامل و تحول صوری و معنوی نظم و نثر در دوران معاصر استبدون تردید ملک الشعراء بهار یکی از مانده گارترین چهره های ادبی و سیاسی تاریخ معاصر ایران است. ادیب و سیاستمداری که در ده ههای اخیر در خصوص آرا و افکار و مبارزات سیاسی اش پژوهشهای زیادی صورت گرفته است. این مقاله به بررسی اندیشه سیاسی بهار در اشعارش می پردازد. این تحقیق با روش توصیفی- تحلیلی به بررسی اشعار بهار و زندگی او می پردازد.

## کلمات کلیدی:

بهار، شعر، اندیشه، اندیشه های سیاسی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/828730>

