

عنوان مقاله:

نمودهای زبانی طبقات اجتماعی در داستان مدیر مدرسه

محل انتشار:

ششمین همایش ملی متن پژوهی ادبی نگاهی تازه به ادبیات داستانی معاصر (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

سیده مریم جزایری - دانشجو ارشد ادبیات دانشگاه شهرکرد

اسماعیل صادقی - استادیار ادبیات دانشگاه شهرکرد

خلاصه مقاله:

زبان با شغل و شرایط اجتماعی گوینده ارتباط تنگاتنگی دارد. همین موارد باعث به وجود آمدن تیپ های شخصیتی در افراد است. زبان با گزاره های برون زبانی از جمله: جایگاه اجتماعی، جنسیت، سن، شغل و سلسله مراتب افراد رابطه ی تنگاتنگی دارد، و یک گوینده در موقعیت های متفاوت لحن و کلام متفاوتی دارد. زبان و چگونگی به کارگیری آن یکی از گزاره های برجسته در داستان مدیر مدرسه محسوب میشود. و میان گزاره های برونی زبان رابطه ای درهم تنیده وجود دارد. هدف این تحقیق بررسی نمودهای زبانی با توجه به شرایط اجتماعی شخصیت هاست. در این پژوهش ابتدا به نمود زبانی و تاثیر آن در طبقات مختلف جامعه اشاره شده و با تکیه بر گزاره های برون زبانی و اجتماعی به بررسی ارتباط میان کارکرد عنصر زبان با شخصیت پردازی در داستان مدیر مدرسه می پردازد. سبک داستانی جلال آل احمد مورد توجه قرار گرفته و سپس به هر یک از ویژگی های شخصیت های اصلی و گفتگو های آنها پرداخته شده است. آل احمد به عوامل غیر زبانی موثر در زبان شخصیت ها با آگاه ی و هدف توجه داشته و توانسته با به کار گیری درست متغیرها به القای بهتر مفاهیم اجتماعی در داستان کمک کند.

کلمات کلیدی:

نمود زبانی، طبقات اجتماعی، آل احمد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/828835>

