

عنوان مقاله:

بررسی شخصیت پردازی حیوانات در داستان های محمدرضا شمس

محل انتشار:

نهمین همایش ملی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

حمید رضایی - دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه پیام نور

زهرا ستایش کیا - کارشناس ارشد ادبیات کودک و نوجوان، پیام نور شهرکرد

طاهره بهرامی کرکوندی - کارشناس ارشد ادبیات کودک و نوجوان، پیام نور شهرکرد

خلاصه مقاله:

مقاله ی حاضر به بررسی شخصیت های حیوانی در داستانهای محمدرضا شمس اختصاص دارد . پس از مقدمه که اشاره ای به داستانهای حیوانات (فابل) دارد، به بررسی شخصیت پردازی حیوانات در تعداد 70 عدد از داستانهای شمس پرداختیم. با بررسیهای انجام شده به نتایجی از این دست رسیدیم که از تعداد داستانهای مورد بررسی فقط در 37 داستان به شخصیت های حیوانی اشاره شده است. از میان شخصیتهای اصلی و فرعی در این داستانها فقط 21 شخصیت اصلی وجود دارد که در آن اکثریت شخصیت های اصلی تک بعدی، ایستا و مثبت بودند. در واقع نگاه شمس به حیوانات در داستانهایش نگاهی مملو از مهربانیست و همچنین معرفی شخصیتهای خوب و بد به روشی متفاوت صورت گرفته است.

کلمات کلیدی:

محمدرضا شمس، داستان، شخصیت پردازی، حیوانات

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/829240>

