

## عنوان مقاله:

بررسی و تحلیل ساختاری لطیفه در ادبیات کودک و نوجوان (مجموعه بگو ما هم بخندیم، شهرام شفیعی)

## محل انتشار:

نهمین همایش ملی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

علی صفایی - دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه گیلان

فاطمه محمدی دتورسری - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات کودک و نوجوان، دانشگاه گیلان

## خلاصه مقاله:

در این پژوهش، لطیفه های جلد دوم، سوم و چهارم از مجموعه نه جلدی بگو ما هم بخندیم، مورد بررسی قرار می گیرد. این پژوهش برآن است تا ابتدا لطیفه های داستان وار و معما گونه را از هم متمایز کند، سپس براساس الگوی نظری رابرت لیو که لطیفه ها را به دو گروه زبان شناختی و غیر زبان شناختی تقسیم می کند، لطیفه های جلد دوم، سوم و چهارم که شامل 268 لطیفه میباشد، را تحلیل و بررسی کند. روش این پژوهش توصیفی- تحلیلی است و از جدول و نمودار برای ارایه نتایج بهره میگیرد. نتایج این پژوهش بیانگر آن است که 95 درصد لطیفه ها روایت گونه و 5 درصد چیستان گونه اند و بر اساس الگوی لیو 59 درصد لطیفه ها مورد بررسی در حوزه غیرزبان شناختی هستند و 90 درصد لطیفه های حوزه زبان شناختی نیز متعلق به لطیفه های مبتنی بر ابهام کاربرد شناختی میباشند.

## کلمات کلیدی:

شوخی، لطیفه، ابهام، شهرام شفیعی.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/829268>

