

## عنوان مقاله:

بررسی برخی از کهن الگوها در شعر قیصر امین پور

## محل انتشار:

دومین همایش بین المللی شرق شناسی، مطالعات ایرانی و بیدل پژوهی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

لیلا مختاری نیا - دانشگاه آزاد اسلامی دزفول

سید احمد حسینی کازرونی - استاد گروه زبان و ادبیات فارسی دزفول

## خلاصه مقاله:

قیصر امین پور یکی از بزرگترین و تاثیر گذارترین شاعران دوران انقلاب اسلامی است. از آن جایی که نقد کهن الگویی از مقولاتی است که امروزه در ادبیات و شعر میتواند دارای نقشی بس کارآمد داشته باشد و کهن الگوها مایه های اصلی صور خیال در شعر هستند و شاعر نیز، وارث اندیشه های متعالی بشر است بنابراین، در این جستار سعی شده است چگونگی باز آفرینی برخی از کهن الگوها در شعر امین پور مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرد. و در نهایت کهن الگوهایی مانند: آنیما(مادینه ی روان)،عشق، مادر مثالی و وطن مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت و بدین گونه مشخص شد، که این دسته از کهن الگوها تاثیر بسزایی بر ذهن و زبان این شاعر داشته اند، و قیصر توانسته است برخی از موارد کهن الگویی را با زبانی ساده، رسا، مفید و مختصر در شعر خود نمایان ساخته و به شکلی ماهرانه در صور خیال به تصویر بکشاند

## کلمات کلیدی:

امین پور، کهن الگو، آنیما و مادر مثالی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/830310>

