

عنوان مقاله:

نقش فرهنگ ملی در سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران

محل انتشار:

دوفصلنامه دانش سیاسی، دوره 4، شماره 8 (سال: 1387)

تعداد صفحات اصل مقاله: 39

نویسندگان:

علیرضا موسوی زاده - استادیار علوم سیاسی واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی

مهدی جاودانی مقدم - دانشجوی دوره دکتری روابط الملل و عضو هییت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم

خلاصه مقاله:

سیاست خارجی هر کشور برو نداد تعامل دیالکتیک عوامل مادی محیطی و زمینه های فرهنگی، هویتی و تاریخی آن است. در این میان، فرهنگ ملی یکی از مهم ترین عوامل موثر در ساخت هویت ملی، انگاره های ذهنی نخبگان، نقش و منافع ملی و جهت گیری ها و استراتژی های سیاست خارجی است. این مسیله به واسطه جداناشدنی سیاست خارجی در حلقه های به هم پیوسته اجتماعی و تاثیر عناصر فرهنگی- هویتی در شکل گیری و تحول سیاست خارجی به وجود آمده است. بر این اساس، با توجه به اهمیت تبارشناسی عناصر هویتی و فرهنگی در درک سیاست خارجی یک کشور، نویسنده در مقاله حاضر به بررسی ریشه های فرهنگی سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران پرداخته و تاثیر شاخص های موثر در هر لایه فرهنگی ایران بر سیاست خارجی را با رویکردی نظری- عملیاتی ارزیابی کرده است. به نظر می رسد علی رغم تکثر گفتمان های هویتی ایران، با شناسایی عناصر گفتمان هویت ایرانی، اسلامی، مدرن و انقلاب اسلامی، امکان توضیح و تبیین سیاست خارجی و حتی رفتار احتمالی ایران وجود دارد

کلمات کلیدی:

فرهنگ ملی، سیاست خارجی ایران، عناصر فرهنگی، هویت اسلامی، گفتمان انقلاب اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/832867>

