

عنوان مقاله:

سخن و آپولو دو نشریه ادبی جریان ساز در ایران و مصر

محل انتشار:

دوفصلنامه زبان و ادبیات فارسی، دوره 14، شماره 55 (سال: 1385)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسنده:

حبیب اله عباسی - دانشیار دانشگاه تربیت معلم تهران

خلاصه مقاله:

این نوشتار، با تکیه بر این نکته که رویدادهای فرهنگی صد سال اخیر ایران و جهان عرب سخت شبیه هم است، دو نشریه جریان ساز ایرانی و مصری سخن و آپولو را مورد بررسی قرار می دهد. هنوز صدای این دو نشریه تاثیر گذار را که حلقه پیوند ادبیات سنتی و مدرن به شمار می روند، می توان از دیواره زمان شنید. در این مقاله ابتدا به اجمال این دو نشریه که به همت خانلری و ابوشادی منتشر می شدند، معرفی شده است. در پایان به برخی قدر مشترک های این دو نشریه اشاره شده است؛ قدر مشترک هایی مانند وارد کردن حال و هوایی جدید در حوزه شعر، گسترش شعر تمثیلی و نمایشی، وضع مبانی و معیارهای جمال شناسی جدید، رویکرد اعتدالی به ادبیات اروپا به ویژه شعر، ترجمه و نقد؛ چاپ و انتشار آثار شعری و تحقیقاتی مدرن، معرفی و شناسایی بسیاری از چهره های شاخص ادبیات عرب و ایران برای اولین بار، به دور بودن هر دو نشریه از گرایش های سیاسی و حزبی و نظریه پردازی و جریان سازی هر دو نشریه در حوزه شعر

کلمات کلیدی:

آپولو، سخن، ایران، عرب، ادبیات جدید، شعر و...

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/833373>

