

عنوان مقاله:

ابن رومی و انوری در عرصه هجویه سرایی

محل انتشار:

دوفصلنامه ادبیات تطبیقی، دوره 1، شماره 1 (سال: 1388)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسنده:

محمد رضا صرفی - دانشیار دانشگاه شهید باهنر کرمان

خلاصه مقاله:

اشعار مطایبه آمیز بخش قابل توجهی از ادب فارسی و عربی را به خود اختصاص داده است. هجویه سرایی به عنوان یکی از گونه های ادبی، بارها مورد توجه شاعران پارسی گو و عربی سرا واقع شده و آثار قابل ملاحظه و احیانه خواندنی ای در این نوع به وجود آمده است. بین زندگی ابن رومی شاعر قرن سوم و انوری شاعر پارسی گوی قرن ششم شباهت های فراوانی وجود داشته، از سوی دیگر، انوری در شمار شاعران بسیار دانشمند ایرانی بوده که با شعر ابن رومی آشنایی داشته است. این آشنایی موجبات بهره گیری وی را از مضامین شعر ابن رومی فراهم ساخته و انوری بسیاری از هجویات خود را تحت تاثیر ابن رومی سروده است. در این مقاله مضامین مشترک هجو در شعر دو شاعر بررسی شده و شواهدی که دلالت بر تشابه این مضمون در شعر دو شاعر می کند، مورد تحلیل قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:

هجویه سرایی، ابن رومی، انوری.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/833771>

