

عنوان مقاله:

تاملی بر جایگاه پایداری اجتماعی در طراحی منظر کشور فرانسه

محل انتشار:

چهارمین همایش بین المللی معماری عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسنده:

مهدی آطاهریان - دانشجوی ارشد رشته معماری دانشگاه غیرانتفاعی علامه دهخدا

خلاصه مقاله:

امروزه جامعه شناسان و روانشناسان بر نیاز انسان به تفریح تاکید می ورزد و در واقع در جهان امروز پدیده ی تفریح و تفریح جز لاینفک زندگی انسان را تشکیل می دهد. بر همین اساس پارک ها و باغ های شهری برای بهره گیری و استفاده مردم از طبیعت و زیبایی های آن و همچنین ایجاد شدن پدیده های اجتماعی بین افراد از مهم ترین و کلیدی ترین عنصرهای معماری منظر به شمار می رود. این پدیده های اجتماعی قسمتی از پایداری اجتماعی به شمار می رود که امروزه یکی از مهم ترین مسیرها و هدف های پیش روی جامعه است. شناختن این شاخصه ها و معیارها به حفظ ارزش های یک کشور و آموزش به نسل جدید می تواند کمک کند و موثر واقع گردد. جامعه آماری این پژوهش 4 نمونه از باغ و پارک های کشور فرانسه به عنوان پیشنهاد در عرصه باغ سازی و پارک مورد بررسی قرار گرفته است. روش تحقیق در این مقاله توصیفی- تحلیلی و روش استدلال قیاسی است. گردآوری اطلاعات مبانی نظری مربوطه در این مقاله روش اسنادی است. این مقاله در صدد است با تحلیل شاخص های پایداری اجتماعی در نمونه های مورد مطالعه بتواند معیار طراحی این نوع از فضاها را تدوین نماید

کلمات کلیدی:

پایداری اجتماعی، پارک، معماری منظر، فرانسه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/837711>

