

عنوان مقاله:

نقش هنر در زندگی اجتماعی و پرورش خلاقیت شخصی

محل انتشار:

دوازدهمین کنگره ملی پیشگامان پیشرفت (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

مریم میردریکوند - دانشجوی کارشناسی ارشد بیماری شناسی گیاهی دانشکده کشاورزی دانشگاه لرستان

زینب فراشی - کارشناسی ارشد توسعه روستایی دانشکده کشاورزی دانشگاه لرستان

خلاصه مقاله:

هنر واژه ایست وسیع، محصولی است که از زندگی بشر، خاص انسان است نه موجود دیگر نوعی (بیان و اجرا) ارتباط بشر با طبیعت و روابط انسان ها با کیدگر عامل اصلی پیدایش هنر و ادامه آن است هنر می تواند بر شیوه های زندگی اجتماعی، اعتقادات مذهبی، باورهای اخلاقی، عادات و آداب و رسوم سنن، سیاست های حاکم بر جامعه و کار و در کل فرهنگ معنوی جامعه اثرگذار باشد و همچنین اثر بسزایی بر ارتقا سطح کیفی و در رشد فکری فرهنگی اجتماعی و حتی اقتصادی جامعه خواهد گذاشت. هنر را می توان یکی از کارآمدترین ابزار و روش های تربیت آدمی در عرصه امروز به شمار آورد که نتایج و آثارش در ابعاد گوناگون به ویژه در زمینه خلاقیت و سلامت روانی، از مهم ترین آنها تعلیم و تربیت است که می تواند به بهره گیری از هنر به گونه ای ساده تر انجام پذیرد. هم چنین هنر می تواند در تعدیل و یا ایجاد و تقویت رغبت ها و گرایش های معین و ایجاد مهارت های لازم در فراگیران نقش داشته باشد. همین عامل می تواند در رشد و شکوفایی استعدادهای مختلف، رشد خلاقیت، پرورش قدرت تخیل و توانایی های ذهنی کودکان موثر واقع گردد. از این رو در این مقاله ضمن پرداختن به تعریف هنر به نقش و اهمیت آن در زندگی اجتماعی و کاربرد آن در پرورش خلاقیت پرداخته شده است.

کلمات کلیدی:

هنر، اجتماع، خلاقیت، استعداد، رشد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/845289>

