

عنوان مقاله:

بررسی تغییرات شهر اصفهان در ادوار تاریخی گوناگون

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

مطهره بکایی جزی - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران -

مریم قاسمی سیچانی - استادیار گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران -

خلاصه مقاله:

اصفهان از جمله شهرهای تاریخی ایران است که از پیش از اسلام مورد استفاده ی ایرانیان قرار می گرفته است. در طول دوران، اصفهان دستخوش تغییراتی متناسب با زمان قرار گرفته است. این تغییرات تا به قدرت رسیدن شاه عباس صفوی و انتقال پایتخت از قزوین به اصفهان به آرامی و پس از آن با توجه به نقشه ی از پیش تعیین شده برای ایجاد و گسترش شهر توسط شیخ بهایی در تباین با سازمان شهر کهن و با استفاده از دو رکن اساسی چهارباغ و میدان نقش جهان با الهام از الگوهای پیشین موجود در اصفهان، تبریز و قزوین پی افکنده شد، متفاوت و به سرعت انجام گرفته است. پس از صفوی با انتقال پایتخت از اصفهان به تهران، شهر به دست فراموشی و تخریب سپرده شد و با ایجاد خبایان ها، احداث ساختمان های ناهماهنگ با شاهراه های حیاتی و عدم پایبندی به نقشه های جامع شهری، شهرسازی اصفهان دچار اضمحلال گشت. بررسی و شناسایی این تغییرات برای به انجام رساندن فعالیت های تاریخی، اجتماعی، فرهنگی، مرمتی و نیز شهرسازی و معماری از آن روی که هرگونه فعالیت در شهرهای تاریخی حساسیت فراوان دارد و نیز باید متناسب با آن شهر انجام گیرد امری بسیار ضروری است. بنابراین شناخت و بررسی اصفهان در ادوار تاریخی مختلف در جهت نیل به انجام موفق پروژه های گوناگون در سطح این شهر، هدف اصلی پژوهش حاضر است.

کلمات کلیدی:

شهر اصفهان، مکتب اصفهان، ادوار تاریخی، تحولات سیمای شهر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/846561>

