

عنوان مقاله:

بررسی ارزش های نهفته در معماری مدارس دوره صفویه (نمونه موردی: مدارس خیراتخان و عباسقلی خان در مشهد)

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

شقایق دشتی جوشقان - دانش آموخته کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

خلاصه مقاله:

به جهت مدت زمان سلطنت حکومت، صفویه از مهم ترین حکومت های ایران بعد از اسلام است که هم زمان با سه حکومت مقتدر ازبکان، گورکانیان و عثمانیان شد و این خود مصادف با کشاکش، درگیری ها و همچنین شروع عصر سلطه گری در عرصه بین المللی است لذا این سلسله ی پادشاهی از اهمیت بسزای در تاریخ ایران برخوردار است. از اهم اتفاقات دوره ی صفوی می توان به هنر و معماری این دوره اشاره کرد که علاوه بر استحکام و زیبا بودن فرم، احساس زیبایی خیره کننده ای را در بیننده ایجاد می کند. این پژوهش به دنبال خوانش ارزش های نهفته در معماری مدارس دوره ی صفویه می باشد، برای نیل به این هدف، مفاهیم مرتبط را با استفاده از منابع و اسناد کتابخانه-ای که شامل حکومت صفویه در مشهد، مدارس شهر مشهد در عصر صفویه و نهایتا ارزش های نهفته معماری مدارس عصر صفویه استخراج کرده، سپس به صورت میدانی در دو مدرسه ی خیراتخان و عباسقلی خان بررسی می شود، یافته ها حاکی از آن است که هماهنگی بین اجزا و ریتم-استفاده از طبیعت و هندسه آن- وحدت و کثرت- استفاده از رنگ و نقوش- مرکزیت- هندسه-شفافیت و تداوم- راز و ابهام از ویژگی های فرمی مدارس این دوره است.

کلمات کلیدی:

معماری صفوی، مدارس صفوی، مدرسه خیراتخان، مدرسه عباسقلی خان، مشهد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/846671>

