

عنوان مقاله:

معماری و نقش آن در هویت شهری

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

سجاد اسماعیلی مقدم - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

سمیه اسماعیلی مقدم - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد گنبد کاووس

خلاصه مقاله:

ادراک و شناخت انسان از شهر، براساس یک رابطه دو سویه با محیط شهری شکل می گیرد. دانش طراحی شهری با هدف دستیابی به هویت و برقراری ارتباط دوسویه و ایجاد محیطی پویا ورشد توام انسان و ساخت ذهنی در شکل گیری هویت جامعه نقش اساسی دارد. ادراک به مثابه عامل شکل دهنده رابطه انسان با محیط است و در مواجهه فرد با محیط شهری در هر مرحله برخی از ویژگی های محیط را ادراک می کند و این ویژگی تاثیر بسیار مهمی در شکل گیری هویت دارد. در این نوشتار با توجه به اهمیت موضوع هویت و اهمیت شهرها و فضاهای شهری در شکل گیری هویت شهر و دستاوردهای انسانی که نماد تمدن و فرهنگ جامع است به نحوه تاثیر معماری شهر بر روی هویت می پردازیم.

کلمات کلیدی:

هویت، ادراک، محیط شهری، طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/847093>

