

عنوان مقاله:

ارزیابی صفات فضایی محیط های کالبدی هنر و معماری تحت تاثیر حضور فیزیکی عناصر طبیعت

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

راحله خسرومنش - دانشجوی کارشناسی ارشد تکنولوژی معماری، دانشگاه هنر اسلامی تبریز استان آذربایجان شرقی شهر تبریز

خلاصه مقاله:

طبیعت و حضور فیزیکی عناصر آن همواره بعنوان یک پدیده ای که تاثیرات زیادی بر ارتقای ارزش فضایی کالبد معماری دربردارد مطرح بوده و هست. از این رو این تحقیق بر آن است تا نقش ادراک طبیعت و حضور عناصر طبیعت شامل نور، آب و گیاهان در فضای هنری را مورد بررسی و تحلیل قرار دهد. در این راستا عناصر موجود در طبیعت بعنوان متغیرهای مستقلی مطرح هستند که بر کیفیت و کمیت استفاده از فضای هنر و معماری که بعنوان یک متغیر وابسته مطرح هستند موثر واقع می شود. به منظور تحلیل، محیط کالبدی مورد نظر بعنوان یک واحد هنری در نظر گرفته شده است و مولفه های موثر بر رابطه ی انسان و طبیعت در فضای هنری مورد بررسی قرار گرفته است. در این راستا پرسش نامه ای در مقیاس لیکرت با ارزش چهار گزینه ای تدوین شده تا تاثیر عناصر طبیعی نور، آب، گیاه را بر عوامل موثر بر صفات فضایی کاری هنری (از جمله خلوت، زیبایی، تجمع و تنوع فضایی) که بصورت کامل مورد بررسی قرار گرفته اند، تعیین کند. این پرسش نامه توسط یک جامعه آماری از هنرمندان و اساتید گروه هنر و معماری تکمیل شده است و برای تحلیل اطلاعات از شیوه آماری واریانس استفاده شده است. یافته ها و آمار نشان میدهند که برحسب شاخصه های حضور عناصر در فضا و نوع حضور، صفات فضایی زیبایی و تنوع فضایی بیشترین میزان اثرپذیری را در بر داشته و دو صفت فضایی دیگر اثرات متغیری را در بر داشته است. در انتها براساس یافته های این تحقیق، چگونگی و نحوه قرارگیری عناصر طبیعت در فضا به همراه راهکارهای عملی به منظور بیان دقیق نتایج بدست آمده، مطرح می شوند.

کلمات کلیدی:

فضای هنری، عناصر طبیعت، هنرمند، صفات فضایی کاری، مرکز هنر و معماری.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/847262>

