

## عنوان مقاله:

تحلیل انواع ادبی در کتاب فارسی دوره ی اول متوسطه، پایه ی هفتم

## محل انتشار:

پنجمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (با رویکرد فرهنگ مشارکتی) (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

پیمان تباری - گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد کنگاور، دانشگاه آزاد اسلامی، کنگاور، ایران

امید خانی - دبیر آموزش و پرورش، سازمان آموزش و پرورش استان کرمانشاه

## خلاصه مقاله:

این پژوهش به بررسی مباحث مربوط به ادبیات حماسی، تعلیمی، نمایشی و غنایی در کتاب فارسی پایه ی هفتم پرداخته است. روش پژوهش حاضر توصیفی-تحلیلی است؛ ماهیت این پژوهش در بخش کمی و در بعدی دیگر کیفی می باشد. برای تحلیل کیفی به ساختار، ماهیت و شکل استفاده از انواع ادبی توجه می شود؛ و برای تحلیل کمی به تعداد استفاده از هر یک از انواع ادبی در کتب توجه می گردد. روش جمع آوری اطلاعات کتابخانه ای و اسنادی است. نتایج پژوهش گویای این موضوع است که تقریباً در تمام متن های کتاب ها رنگ و بویی از آموزه های معرفت، دانش، شیوه ی صحیح زندگی، اخلاق مداری، اهمیت وجوه پربار کننده ی زندگی و ... دیده می شود. با توجه به ماهیت این کتاب ها این رسالت به درستی صورت گرفته و نمی توان نقدی مهم نسبت به این رویکرد داشت. توجه به تاریخ ادبیات، آموزش های شناخت زبان، املاء و مفاهیم فلسفی در این کتاب کمتر است.

## کلمات کلیدی:

کتاب فارسی، اول متوسطه، پایه ی هفتم، ادبیات نمایشی، ادبیات غنایی، ادبیات حماسی، ادبیات تعلیمی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/849640>

