

عنوان مقاله:

بررسی زیبایی های لفظی در قابوسنامه عنصرالمعالی

محل انتشار:

پنجمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (با رویکرد فرهنگ مشارکتی) (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

نویسنده:

علیرضا عبدالوند - دبیر آموزش و پرورش شهرستان دورود

خلاصه مقاله:

ایرانیان و فارسی زبانان باید به داشتن امیر حکیم و دانشمند چون عنصرالمعالی و اثری گرانسنگ چون قابوسنامه افتخارکنند. رمز ماندگاری و راز فصاحت و بلاغت این کتاب در زیباییهای لفظی و معنوی آن نهفته است. از آنجایی که کتاب قابوس نامه، اثری هنری و ادبی محسوب می شود، قبل از بررسی و ذکر نمونه هایی از زیبایی های معنوی و حکمت عملی و نظری، در مقاله حاضر به زیبایی های لفظی این اثر می پردازیم. تا خوانندگان با هنرهای شعری گوشه هایی از صنایع ادبی که عنصرالمعالی در کتاب قابوس نامه استفاده کرده بیشتر آشنا شوند.

کلمات کلیدی:

عنصرالمعالی، قابوسنامه، زیبایی های لفظی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/849733>

