

عنوان مقاله:

استوره اناهیتا در ایران و ارمنستان باستان

محل انتشار:

فصلنامه هنر و تمدن شرق، دوره 5، شماره 17 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

شهره جوادی - دکتری تاریخ هنر، دانشگاه تهران، پژوهشکده نظر

علی نیکویی - پژوهشگر دکتری پژوهش هنر، پژوهشکده نظر

خلاصه مقاله:

ایران و ارمنستان دارای روابط تاریخی، سیاسی و فرهنگی بسیار گسترده در طی هزاره های متمادی تاریخی بوده اند، ارمنستان از دوران حاکمیت مادها تحت نفوذ شاهنشاهی ایران قرار گرفت؛ این آغاز اثرگذاری هم در عرصه سیاست و هم در عرصه فرهنگ و باورهای دینی بود. اثرگذاری ایرانیان بر ارامنه از لحاظ دینی تا زمان مسیحی شدن ارمنستان در میانه قرن سوم به دست گریگوری روشنگر 1 برقرار بود، با توجه به هم نژادی ارامنه و ایرانیان و نزدیکی جغرافیایی دو سرزمین به یکدیگر چنین به نظر می آید که این دو قوم در زمینه های گوناگون از جمله ادیان و باورها تاثیرات متقابل بر هم داشته اند، با این نگاه در پژوهش حاضر به بررسی جایگاه ایزد بانو اناهیتا در میان ارامنه و ایرانیان در دوران باستان پرداخته شده و ریشه های اثرگذاری الهه ایرانی بر ایزد ارمنی مورد بررسی قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

اناهیتا، ایران، ارمنستان، اردشیر دوم هخامنشی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/851663>

