

عنوان مقاله:

طراحی ساختمان شهرداری و شورای اسلامی شهر آق قلا با رویکرد فرهنگ بومی ترکمنی

محل انتشار:

سومین همایش بین المللی عمران، معماری و شهر سبز پایدار (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

بهروز آرخي - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد گنبدکاووس

عبدالباقي مرادچله - استادیار (گروه مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد گنبدکاووس)

ایمان تازیکه لمسکی - استادیار (گروه مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد گنبدکاووس)

خلاصه مقاله:

امروزه چگونگی ساخت مسکن بر الگوهای زیستی و نحوه زندگی مردم تاثیر عمده ای داشته و تغییرات و تطورات مختلف فرهنگی را بوجود آورده است که با نگاه به معماری قدیم نواحی مختلف، ابعاد این تاثیرات بیشتر درک و فهم می شود. فرایند های جدید طراحی شهری در دنیا به ویژه در بخش آکادمیک مورد بحث و بررسی قرار می گیرد. این درحالی است که این روش ها در کشورمان نادیده گرفته شده و کماکان طراحی شهری با شیوه ای سنتی سعی در رفع مشکلات بافت های شهری دارد. مسایل شهری دارای پیچیدگی بالایی می باشند و مجموعه ای از عوامل در شکل دهی به طرح شهری موثر هستند. حتی با در نظر گرفتن یک پارامتر، ذهن طراح اغلب توانایی سنجش تمامی عوامل تاثیر گذار بر آن پارامتر را به صورت همزمان ندارد. علاوه بر آن فرایند طراحی شهری باید به صورت فرایندی بازگشتی در نظر گرفته شود که دارای مشارکت کنندگان متعددی نیز می باشد. فرایند های سنتی اغلب به این مشکلات پاسخگو نمی باشند. تفکر محاسباتی در روش طراحی پارامتریک، امکان آنالیز و طراحی های پیچیده را فراهم می کند. در این روش عناصر درالگوریتمی از روابط با یکدیگر ارتباط می یابند. بنابراین این شیوه طراحی بر مبنای مجموعه دینامیکی از قوانین عمل می نماید. که در آن می توان از تغییرات پارامترهای مختلف، الگوهای طراحی مناسبی را ایجاد نمود. در این پژوهش، روش تحقیق ابتدا نگارنده با استفاده از مطالعات و اسناد کتابخانه ای مربوط به پروژه با بیان معانی و نظرات نظریه پردازان و تشابه و تضادهای بین نظریه ها و نتیجه گیری ها و مطالعات درباب فضای شهری بصورت هدفمند سعی به روش شناسی تحقیق کرده است فضاهای باز، نیمه باز و بسته می توانند با طراحی و در نظر گرفتن شرایط ویژه ی طراحی باعث ترغیب استفاده افراد از این مکان ها شوند. فضای باز و بسته شهری در کنار فعالیت ها و تفریحات روزانه افراد شهر مراسم و آیین های خاص شهر را هم در برمی گیرد که در مکان مندی آن کمک می کند. طراحی ساختمان شهرداری و شورای اسلامی شهر با هدف گسترش فرهنگ بومی ترکمن در شهر آق قلا باید طوری صورت گیرد که نیاز مردم به ارتباطات اجتماعی را در نظر بگیرد و باعث افزایش شاخصه های کیفی فضای شهری شود.

کلمات کلیدی:

ساختمان شهرداری، فرهنگ بومی، ترکمن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/854426>

