

عنوان مقاله:

مکان یابی مجموعه فره نگی جنت ارتقا تعاملات اجتماعی

محل انتشار:

کنفرانس ملی یافته های نوین در مهندسی عمران، محیط زیست و معماری (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

احمد ترکمان - دکتری معماری، عضو هیات علمی، گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت، ایران

شیمایایی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری واحد بوشهر دانشگاه آزاد اسلامی بوشهر ایران

خلاصه مقاله:

انتخاب مکان بهینه فرهنگسراها از راه هایی است که می تواند علاوه بر تضمین کردن سلامت و اوقات فراغت ساکنین شهر، به ارتقا فرهنگ و تعاملات شهروندی نیز بیانجامد. مکان یابی یکی از اقدامات مهم در فرایند ساخت مجموعه های فرهنگی به شمار می رود که توجه به این موضوع موفقیت مراکز فرهنگی را در پی دارد. فضاهای فرهنگی به عنوان یکی از زیر ساخت ها برای شناساندن ویژگی های فرهنگی و برقراری ارتباط با سایر فرهنگ ها به شمار می روند. امروزه شهرها به عنوان کانون های تمرکز، برای اینکه بتوانند فعالیت و زندگی انسان ها را پایدار کنند نیاز به سازمان هایی در جهت ترویج سازی فرهنگ دارند که در این میان مجموعه های فرهنگی به عنوان جز ضروری برای شهرها محسوب می شود و نقش مهم و اساسی برای افراد جامعه و شهرها دارند به شکلی که کمبود آنها می تواند اختلالاتی در حیات شهرها به وجود آورد. با در نظر گرفتن نیاز انسان به برقراری تعامل و ارتباط با انسان ها و فضا، همواره مکانی لازم است که این نیازها را برطرف سازد که فضاهای شهری از مهم ترین خواستگاه های جامعه برای تعاملات است. یکی از این فضاهای شهری مجموعه های فرهنگی می باشند که می تواند محلی برای برقراری ارتباط و تعاملات اجتماعی باشد. این تحقیق با هدف مکانیابی صحیح مجموعه های فرهنگی جهت ایجاد تعاملات اجتماعی و رشد فرهنگی انجام گرفته تا موجب احیا فرهنگ عمومی در فضاهای فرهنگی شود، از نظر روش شناسی این پژوهش توصیفی می باشد و به جهت اینکه خط مشی و راهکارهایی جهت حل شدن مشکلات شهری ارائه می دهد تحقیق کاربردی نیز می باشد.

کلمات کلیدی:

طراحی معماری؛ مجموعه فرهنگی، مکان یابی، تعاملات اجتماعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/855583>

