

عنوان مقاله:

تحلیل ساختاری - اسطوره ای حکایت غلام و بازرگان در مرزبان نامه

محل انتشار:

فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، دوره 9، شماره 33 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

نویسندگان:

نسرین علی اکبری - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کردستان

میثم روستایی - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کردستان

خلاصه مقاله:

در این مقاله بر اساس رویکرد نقد ساختارگرایی حکایت غلام و بازرگان از باب دوم مرزبان نامه تحلیل شده است. در این تحلیل بر اساس شیوه پراپ در ریخت شناسی قصه های پریان، به دو بن مایه سفر و بازگشت از سفر توجه شده است. این دو بن مایه که در اثر پراپ یکی از سی و یک خویشکاری قهرمان محسوب می شوند، با کهن الگوی اسطوره ای آشناسازی و میر نوروزی، تطبیق داده شده اند. در این مطابقه عناصر سازنده اسطوره و حکایت با همدیگر مقایسه شده، ظرفیت تاویل پذیری اسطوره ای این حکایت و برابری آن با دو بن مایه اسطوره ای نشان داده شده است.

کلمات کلیدی:

تحلیل، اسطوره، آشناسازی، میرنوروزی، مرزبان نامه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/856792>

