

عنوان مقاله:

مقایسه جاودانگی در اساطیر زرتشتی و سامی

محل انتشار:

فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، دوره 7، شماره 25 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

مهدی رضایی - استادیار زبان و ادبیات فارسی مجتمع آموزش عالی کازرون

حشمت ا... آذرمان - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه هرمزگان

سمیه عباس زاده - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه ایلام

خلاصه مقاله:

ترس از مرگ، چون کابوسی وحشتناک، همیشه لذت و آرامش بشر را مکدر و خواب خوش وی را پریشان کرده است و شاید بتوان از آن به عنوان کهن ترین ترس بشر یاد کرد که خود منشا پیدایش دیدگاه های فلسفی و اسطوره ای فراوانی در طول تاریخ بشریت شده است. از جمله تلاش های مهم، اما گذرای انسان در طول تاریخ برای کاستن از تلخی این حقیقت مهلک، پردازش داستان هایی بوده است که امروزه از آن به عنوان اساطیر جاودانگی نام می بریم. در سراسر نقاط جهان کهنه و نو، شاهد چنین داستان های مقدسی هستیم که هر کدام بازگوکننده زمینه های فرهنگی و آمال پردازندگان خود هستند. در این مقاله کوشش بر این است تا اساطیر جاودانگی ایران و بین النهرین و اقوام سامی با توجه به خویشکاری شخصیت های نامیرا، معرفی و تجزیه و تحلیل شود. از میان اساطیر ایرانی به کسانی چون پشوتن، توس، گرشاسب، ... و از شخصیت های اساطیری سامی به اوتانپیش تیم، اخنوخ، ایلیا و ... اشاره خواهد شد

کلمات کلیدی:

اسطوره، جاودانگی، زرتشتی، یهود، اسلام

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/856843>

