

## عنوان مقاله:

تاثیر دوران تحول در منظر طبیعی شهر تهران

## محل انتشار:

فصلنامه منظر، دوره 9، شماره 41 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

سید امیر منصوری - استادیار دانشکده معماری، پردیس هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

مریم محسنی مقدم - گروه معماری منظر، پژوهشکده نظر و دانشگاه پاریس ۸.

## خلاصه مقاله:

فضای سبز به گونه ای که در اختیار عموم مردم قرار داشته باشد و در کنار آن تعاملات اجتماعی و فرهنگی شکل بگیرد، از زمان های بسیار دور در ایران در قالب تفرج-زیارت در محل امام زاده ها وجود داشت. دو عنصر آب و گیاه که در اندیشه ایرانیان دارای تقدس و احترام خاصی است با همجواری در کنار بقاع متبرکه امام زادگان بر وجه تقدس و احترام آنها افزوده شد. اما در دوران گذار از سنت به مدرنیته، در دوره پهلوی فضاهای سبز عمومی در قالب فرم جدید به صورت پارک شهری و به تبعیت و تقلید از غرب در ایران شکل گرفت. علی رغم ایجاد فضاهای سبز در مقیاس گسترده تر، بیگانه بودن این فضاها با اندیشه و ذهنیت ایرانیان منجر به گسست ارتباط با این گونه فضاها شد. این مقاله با بررسی و مقایسه ویژگی های مختلف در ارتباط با نمونه های فضای سبز عمومی در دوران سنت و مدرنیته سعی بر واکاوی و تحلیل دلایل دور شدن انسان معاصر از فضای سبز علی رغم بالا رفتن سرانه آن در فضاهای شهری دارد.

## کلمات کلیدی:

فضای سبز عمومی، امام زاده، پارک شهری، دوران تحول

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/862715>

