

عنوان مقاله:

آثار منفی بیکاری دانش آموختگان معماری بر طراحی بناها

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی یافته های نوین عمران معماری و صنعت ساختمان ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 1

نویسنده:

وحید صدرام - استادیار دانشکده ی معماری و شهرسازی، دانشگاه حکیم سبزواری

خلاصه مقاله:

امروزه دانش آموختگان رشته ی معماری در حالی وارد بازار کار می شوند که تعدد مدارک تحصیلی معماری از یک سو، و آرام شدن سرعت ساخت و سازهای کشور از سوی دیگر، موجب کاهش تقاضا برای طراح معمار و افزایش جویندگان کار از جانب معماران جوان است. عواملی چون علاقه ی شخصی افراد به کسب و کار از طریق طراحی معماری و دوره های پررونق و پردرآمد این رشته در سال های 1375 تا 1390 انگیزه های اصلی ورود کنکوری های نسل جدید به رشته ی معماری بوده است. اما اکنون نیازهای اقتصادی این نسل از معماران تازه کار و نبود پتانسیل کارآفرینی توسط دانش آموختگان این رشته نسبت به برخی رشته های فنی دیگر موجب شده است که آنها بدون توجه به دانش، مهارت، تعهد و هنرشان، به هر طرحی که مطلوب کارفرماست تن دهند و مشابه رانندگان تاکسی در قبال دریافت حق الزحمه، مسیر و مقصد معماری را طبق دستور کارفرمای غیرمتخصص و گاه منفعت طلب پیش ببرند. این پژوهش به روش آماری و توصیفی توسط پرسش نامه و مصاحبه با دانش آموختگان جوان معماری، آثار منفی بیکاری و مشکلات اقتصادی ناشی از آن را بر طراحی بناهای شهری بررسی می کند و در پایان راه هایی جهت پیشگیری این روند ناگوار رو به افزایش ارائه می دهد تا در پژوهش های آتی بررسی گردد.

کلمات کلیدی:

دانش آموختگان، معماری، بازار کار، مشکلات اقتصادی، بیکاری، طراحی بنا.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/863367>

