

عنوان مقاله:

نقش تاشی خاتون در توسعه حرم حضرت احمدین موسی شاه چراغ (ع)

محل انتشار:

فصلنامه رهیافت فرهنگ دینی، دوره 1، شماره 2 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

مرضیه جعفری - کارشناس ارشد تاریخ ایران دوره اسلامی

رضا محمدی - کارشناس ارشد تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام

خلاصه مقاله:

از پیامدهای تشکیل حکومت ایلخانی در ایران، مشارکت و نقش بیشتر زنان در فعالیتهای اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و اجتماعی است که باگذشت زمان این حضور پررنگ تر و محسوس تر می شود. در قرن هشتم و در زمان حکومت آل اینجو در شیراز، تاشی خاتون، نمونه ای از این زنان است. وی از نفوذ خود برای نقش آفرینی در مسائل اجتماعی بهره فراوان می برد. با بررسی فعالیت های وی، علاقه خاتون به مذهب و همچنین توجه وی به دانش و هنر را می توان در برنامه های فرهنگی و اجتماعی وی دنبال و فهم کرد. در این میان احمد بن موسی نقش محوری در حضور اجتماعی- فرهنگی تاشی خاتون دارد. از اقدامات خاتون آل اینجو، می توان بازسازی و توسعه حرم حضرت احمد بن موسی، موقوفات فراوان برای حرم مطهر، ساخت مدرسه و کتابخانه، برگزاری جلسات مذهبی و توجه به هنر را نام برد. این مطالعه تاریخی با روش توصیفی- تحلیلی، با جستجو در داده های موجود کتابخانه ای، به بازسازی و ارائه تصویری از آنچه بوده، روی آورده است. در این میان، بررسی و تبیین نقش مرقد احمد بن موسی در جایگاه و فعالیتهای فرهنگی، اجتماعی و سیاسی تاشی خاتون نیز مورد توجه قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/863806>

