

## عنوان مقاله:

القاب و عناوین پادشاهان اشکانی بر روی سکه ها

## محل انتشار:

تاریخ نگری و تاریخ نگاری، دوره 26، شماره 18 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

## نویسندگان:

سیروس نصراله زاده - استادیار پژوهشگاه علوم انسانی

اشکان گرشاسبی - دانشجوی کارشناسی ارشد پژوهشگاه علوم انسانی

## خلاصه مقاله:

یکی از مهم ترین و در دسترس ترین منابع برای شناخت و مطالعه ابعاد گوناگون سیاسی، اجتماعی و هنری دوران اشکانی، سکه های باقی مانده از آن دوره است. کتیبه ها و عنوان های درج شده بر سکه های اشکانی، که غالباً به زبان یونانی نوشته شده اند، دارای اهداف و کاربردهای گوناگونی بودند که از آن جمله می توان به کاربرد سیاسی، خانوادگی و قومی، و همچنین ابعاد مذهبی آن ها اشاره کرد. دلیل چنین استفاده ای را می توان از ماهیت سکه ها دریافت که در دنیای آن روز، غیر از کاربرد اقتصادی و تجاری، ابزاری کارآمدی جهت رساندن پیام شاهان اشکانی به جوامع مختلف تحت نفوذشان محسوب می شد. در نیمه دوم پادشاهی اشکانی، رفته رفته عنوان هایی به زبان پهلوی بر سکه ها ظاهر می شوند و در دهه های پایانی این پادشاهی، عنوان های یونانی کاربرد تبلیغاتی خود را از دست داده و به صورت عنصری کم اهمیت و در بسیاری موارد ناخوانا، در سکه های این دوران باقی می ماند. این پژوهش با استفاده از منابع کتابخانه ای در کنار بررسی های موزه ای و تحلیل داده های به دست آمده، به روند شکل گیری، ماهیت و دلایل افول جایگاه کتیبه ها در سکه های اشکانی می پردازد.

## کلمات کلیدی:

سکه شناسی اشکانی، تاریخ اشکانی، عناوین پادشاهان اشکانی، کتیبه های اشکانی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/864053>

