

## عنوان مقاله:

بازخوانی پنج شش واژه از داستان جنگ مازندران و هفت خان بررسی ها و پیشنهادهایی در خوانش و گزارش ابیاتی چند از شاهنامه ی فردوسی

## محل انتشار:

دو ماهنامه آینه پژوهش، دوره 28، شماره 164 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 33

## نویسنده:

جویا جهانبخش

## خلاصه مقاله:

رویکرد همگانی به شاهنامه و شاهنام هخوانی و نیاز فزاینده های که به فهم درست و خوانش دقیق آن وجود دارد، دامنه بازاندیشی پژوهشگران را در این دفتر می گستراند. در این میان، گشودن گره دشواری های متن شاهنامه و زدودن ناهمواری های پدیدآمده در دست نوشت ها و چاپ های گوناگون آن، حائز اهمیت است. ازای نرو، نویسنده در نوشتار حاضر، تعدادی از بی تهای شاهنامه فردوسی را مورد بازخوانی قرار داده و به طرح پیشنهادهایی در قلمرو خوانش و گزارش واژگانی از شاهنامه، اقدام کرده است. وی در راستای این هدف، به بازخوانی پنج شش واژه از داستان جنگ مازندران و هفت خان رستم داستان پرداخته است.

## کلمات کلیدی:

شاهنامه فردوسی، داستان جنگ مازندران و هفت خان، ابیات شاهنامه، شاهنامه پژوهی، داستان های شاهنامه، قص ههای شاهنامه، داستان هفت خان رستم، بازخوانی ابیات

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/866879>

