

عنوان مقاله:

کتابشناسی ملک الشعراء بهار

محل انتشار:

همایش ملی ملک الشعراء بهار (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

نویسندگان:

سیدعلی کرامتی مقدم - دانشگاه فرهنگیان - پردیس شهید بهشتی مشهد

فاطمه فخری - کارشناس مسئول کتابخانه آستان قدس رضوی

خلاصه مقاله:

محمد تقی بهار از شخصیت های برجسته معاصر است. شخصیت بهار سه بعد متفاوت را در بر می گیرد: شخصیت سیاسی، روزنامه نگاری و ادبی که در طول زندگی پربار ایشان، این سه بعد در تعامل بوده اند. بهار وطن پرست واقعی بود، نفوذ شخصیت و تاثیر شگرف او بر آحاد مردم باعث شد که بارها به مجلس راه پیدا کند و از آنجایی که خیلی اهل ملاحظه نبود زندان را تجربه کرد و بارها نشریات وی توقیف شدند. یکی از مهم ترین فعالیت های بهار، نگارش کتاب سبک شناسی است، بهار ابداع کننده این علم در ادبیات فارسی می باشد. وی تصحیحات ارزشمندی نیز دارد مانند: تاریخ سیستان، مجمل التواریخ، بلعمی. دیوان اشعار وی از آثار بی نظیر وی می باشد. هدف از نگارش این مقاله، ضمن معرفی گوشه هایی از شخصیت این عالم سیاسی- ادبی و آثار وی، تالیفاتی که درباره ایشان نوشته شده و آثاری که نامی از ایشان برده شده از آثار خود استاد جدا شود. در نگارش کتابشناسی حاضر، از کلیه منابع موجود در کتابخانه آستان قدس رضوی بهره برده شده است.

کلمات کلیدی:

ملک الشعراء بهار، آثار محمدتقی بهار، کتابخانه آستان قدس رضوی، زندگینامه بهار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/868041>

