

عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی هندسه خانه تاریخی بهنام تبریز برای ارائه راهکارهای کاربردی هندسه در خانه های معاصر

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی معماری و شهرسازی جهان اسلام در عصر جهانی شدن (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

الهه عیسی پور - کارشناسی ارشد مهندسی معماری موسسه آموزش عالی سراج تبریز، ایران

احد نژاد ابراهیمی - دانشیار دانشگاه هنر اسلامی تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

هندسه یک بنا به عنوان یک بخش جدایی ناپذیر از آن به حساب می آید. هربنایی هند سه خاص خودش را دارا می باشد که این هندسه را می توان با یکسری مفاهیم کشف کرد، برخی از این مفاهیم در نگاه اول به چشم می آیند ولی برخی از آن ها با تحلیل ها و بعضا ترسیماتی استخراج می شوند. باتوجه به مشکلات امروز ساخت و ساز های مسکونی در کشورمان لزوم بازنگری در این امر مهم ما را ایجاب می کند که طراحی خانه بیش از پیش مورد توجه و مطالعه قرار گیرد چرا که خانه کوچکترین واحد اجتماعی یعنی خانواده را در خود شکل می دهد. در این میان برای طراحی معماری در هر منطقه ای کمک و سرمشق گرفتن از معماری تاریخی و سنتی آن منطقه می تواند بسیار مثر باشد و این لزوم مطالعه و شناخت بناهای تاریخی را در دانشگاه ها و مراکز تحلیلی مربوطه آشکار می سازد. چرا که معماران گذشته در هر منطقه، تمام تمهیدات متناسب با فرهنگ، سنت و اقلیم آن منطقه را در بناهای خود پیاده کرده اند. در این پژوهش سعی بر آن است تا با تحلیل و بررسی هندسه خانه بهنام تبریز به عنوان یک نمونه عالی و به نمایندگی از طرف سایر خانه های بی نظیر تبریز به یک سری راهکارهای کاربردی هندسه در خانه های معاصر، مبتنی بر مفاهیم هندسی خانه های تاریخی دست یافت. این راهکارها امکان کاربردی در خانه های تک واحدی و ویلایی و حتی در خانه های آپارتمانی و در برج های مسکونی را دارند.

کلمات کلیدی:

هندسه خانه، مفاهیم هندسه، خانه بهنام تبریز، راهکارهای کاربردی هندسه، خانه های معاصر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/868192>

