

عنوان مقاله:

نقش پیمون در خانه های سنتی شهر یزد

محل انتشار:

چهارمین همایش ملی معماری و شهر پایدار (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

امیررضا شیخ بهایی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران

محمدرضا بمانیان - استاد دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

در بررسی معماری خانه های سنتی، دو بعد ایستایی و سازگاری فضایی هم زمان با هم طرح شده و وحدت درون سازمان فضایی خانه ها مدیون هماهنگ بودن شیوه های ساخت و پیمون به کار رفته در بناها و هم خوانی سازه و نیارش بنا با سازمان درونی خانه منجر به حضور آگاهانه در فضا و سازگاری با عملکرد فضاها شده است. این پژوهش برآن است تا نقش پیمون را در خانه های قدیمی شهر یزد پیدا کند. برای یافتن پاسخ سوال، با مطالعه ادبیات موضوع و یافتن مشخصات پیمون، تجزیه و تحلیل خود را بر روی 4 خانه از خانه های سنتی شهر یزد در سه بخش نظم فضایی و بهره گیری از تقارن، تناسبات طلایی و ابعاد و اندازه انجام داده و با استخراج داده های کمی و کیفی با توجه به شاخص های مورد نظر، میزان استفاده آنها از پیمون را مورد بررسی قرار داده ایم. در انتها شاهد این مطلب هستیم که خانه ها از پیمون با توجه به معیارهای نظم فضایی و بهره گیری از تقارن، تناسبات طلایی و ابعاد و اندازه، بهره برده اند.

کلمات کلیدی:

هندسه، پیمون، خانه های سنتی یزد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/872924>

