

عنوان مقاله:

بررسی جنبه های معماری و فضا‌مندی در تصویر سازی کتاب کودک و نوجوان

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی در علوم تربیتی و مطالعات رفتاری ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

فهیمه شعبانی لکرانی - دانشجوی ph.D گروه معماری، واحد تبریز، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تبریز، ایران

سیروس جمالی - استادیار گروه معماری، واحد تبریز، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تبریز، ایران

محمد رضا پاکدل فرد - استادیار گروه معماری، واحد تبریز، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

در تصویرگری کتاب کودک شخصیت پردازی و رنگ در اولویت قرار دارند. نیز نمی توان به عناصر معماری و تاثیر آن در شکل گیری سواد بصری کودک بی توجه بود. در این پژوهش انتقال فرهنگ، آموزش، اقلیم، ترکیب بندی، وحدت و هماهنگی با خلق عناصر فضایی و معماری در آثار برجسته پنج تصویرگر صاحب نام در حوزه کودک و نوجوان از باب توجه به موقعیت مکانی داستان، غنای تصویر، اهمیت معماری و عناصر زیباشناختی به روش توصیفی و تحلیلی مطالعه شده است. لذا توجه به جزییات تصویری و عناصر طراحی محیطی می تواند تاثیر عمده ای در رشد مهارت بصری کودک و نوجوان داشته باشد.

کلمات کلیدی:

تصویرگری، کودک، عناصر بصری معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/873096>

