

عنوان مقاله:

عوامل ارتباط فرهنگ ایران و روسیه در دوره معاصر

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی میان رشته ای روسیه و شرق: تعامل در هنر روسیه، مسکو (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

لادن رستمی - گروه هنر، دانشکده هنر، دانشکده غیرانتفاعی ارم شیراز

امین ارجمندفرد - گروه مهندسی، دانشکده مکانیک، دانشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر

خلاصه مقاله:

بسیاری از متفکران معاصر بر اهمیت فرهنگ و مولفه‌های آن در روابط جهانی و بین‌المللی تاکید نموده‌اند. ایران و روسیه علیرغم بیگانگی ظاهری، مشترکات فراوانی، چه اثباتی و چه سلبی داشته و دارند. این اشتراکات باعث به وجود آمدن روابط فرهنگی گسترده‌ای میان دو کشور شده است. گسترش فراگیری زبان فارسی در روسیه و زبان روسی در ایران، مبادله دانشجو، ترجمه کتابهای علمی، ادبی، فلسفی و گسترش زبان، گسترش تماسها در زمینه گردشگری و مبادله فرهنگی در رشته تئاتر و سینما از جمله فعالیت‌های فرهنگی انجام گرفته در سالهای اخیر میان ایران و روسیه بوده است. همچنین بحث خواهرخواندگی ایران و روسیه زمینه ساز ارتباط فرهنگی بیشتر شده است. میان زبانهای فارسی و روسی اشتراکاتی وجود دارد؛ این اشتراکات باعث علاقه‌مندی جوانان در دو کشور به یادگیری زبانهای هم شده است و سبب نهادینه کردن مبادله کتب و آثار نویسندگان و زمینه‌سازی برای ترجمه آثار موثر شده است که در رشد و توسعه مناسبات فرهنگی از دیگر اقدامات موثر فرهنگی به شمار میرود. ورود گردشگران ایرانی به روسیه نیز در سالهای اخیر رشد بیشتری پیدا کرده است و باعث افزایش مراودات فرهنگی دو کشور گردیده است. محافل هنری و سینمایی روسیه به همکاری با سینمای ایران اهمیت و علاقه زیادی نشان میدهند و متقابلاً به لحاظ پیشرفتهای جدی روسیه در دوره اخیر در صنعت سینما، همکاری دو کشور در این دوره از نظر بالا بردن فناوری در صنعت سینمای کشورمان میتواند مفید باشد.

کلمات کلیدی:

فرهنگ؛ هنر؛ ایران؛ روسیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/879861>

