

عنوان مقاله:

سطوح تاثیرگذاری پیامدهای اجتماعی فرهنگی احداث بوستان های شهری (نمونه مورد مطالعه؛ بوستان ایرانیان منطقه 19 شهرداری تهران)

محل انتشار:

سومین همایش ملی دانش و فناوری علوم کشاورزی، منابع طبیعی و محیط زیست ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

فاطمه عزیزی - دکتری جغرافیا و برنامه ریزی روستایی دانشگاه تهران، دانشکده جغرافیا

نسرین کاظمی - دکتری جغرافیا و برنامه ریزی روستایی دانشگاه تهران، دانشکده جغرافیا

اصغر حیدری - دکتری جغرافیا و برنامه ریزی روستایی دانشگاه تهران، دانشکده جغرافیا،

خلاصه مقاله:

متون برنامه ریزی شهری اثبات نموده است که احداث بوستان های شهری تنها بعد زیست محیطی نداشته بلکه یکی از مهمترین کارکردها و اهداف ساخت چنین مکان های، دستیابی به تاثیرات اجتماعی فرهنگی است. بدین ترتیب، بوستان های شهری با ایجاد زمینه تعاملات اجتماعی در بین شهروندان، اجتماعی شدن و یافتن دوست، ایجاد محیطی برای گذران اوقات فراغت و تفریح، کاهش تنش های روانی، زمینه سازی برای تشکیل نهادهای اجتماعی و پیامدهای اجتماعی فرهنگی و روانی دارند. اما تمام پیامدهای بوستان ها در بعد اجتماعی فرهنگی به پیامدهای مثبت محدود نمی شود. براساس شواهد موجود در بوستان های شهری پیامدهای منفی همچون فروش و استعمال مواد مخدر، سرقت و ارباب، تعرض به حقوق شهروندی و سایر جرم و جنایات گزارش شده است. بدین ترتیب، با توجه به اهمیت و جایگاه بوستان ها به عنوان فضاهای عمومی، با مشاهدات میدانی و مصاحبه های صورت گرفته با افراد و سازمان های مرتبط، پیامدهای مثبت و منفی در پروژه احداث نمونه مورد مطالعه یعنی بوستان ایرانیان بررسی شد. در ادامه، سطوح تاثیرگذاری این بوستان به سه سطح فردی، گروهی و سازمانی تقسیم بندی و تاثیراتی را که پیامدهای مثبت و منفی بر هر سطح خواهند داشت، مشخص گردید. نتایج نشان می دهد که مهمترین سطوح تاثیرپذیر از پیامدهای مثبت در سطح فردی عمدتاً ساکنان و فعالان اقتصادی، در سطح گروهی بیشتر شهروندان و در سطح سازمانی شهرداری می باشند. در تاثیرپذیری از پیامدهای منفی در سطح فردی عمدتاً ساکنان و فعالان اقتصادی و مالکان، در سطح گروهی بیشتر شهروندان، کسبه و پیمانکاران و در سطح سازمانی شهرداری و نیروی انتظامی قرار دارند.

کلمات کلیدی:

بوستان های شهری، بوستان ایرانیان، سطوح تاثیرگذاری، پیامدهای مثبت و منفی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/882243>

