

عنوان مقاله:

بررسی سازوکارهای تهاجم فرهنگی و راه های مقابله با آن

محل انتشار:

هفتمین همایش علمی پژوهشی علوم تربیتی و روانشناسی، آسیب های اجتماعی و فرهنگی ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

محسن ترحمی - دانشجوی ارشد جامعه شناسی دانشگاه شاهد

خلاصه مقاله:

تهاجم فرهنگی به معنی انتقال معانی میان نظامهای فرهنگی بدون رضایت دوطرفه است. به عبارت دیگر، اگر یک نظام فرهنگی، ارزشهای خود را با استفاده از قدرت بر نظام دیگری تحمیل کند، تهاجم فرهنگی صورت میگیرد. فرهنگهای مهاجم معمولاً برای تضعیف و آسیب پذیر کردن فرهنگ دیگر، از روشهای جوسازی بهره میبرند. البته نقطه ضعف های هم وجود دارد که مهاجم روی آن سرمایه گذاری می کند. در ایران غربزدگی را عموماً نمونه ای از آسیب پذیری در برابر تهاجم فرهنگی تلقی کرده اند. راه های مقابله با تهاجم فرهنگی تقویت زیرساخت ها و بهبود شرایط اقتصادی اجتماعی اندیشه ورزی، شایسته سالاری و بالابردن کیفیت محصولات اجتماعی است.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، تهاجم فرهنگی، ایران، جامعه، خانواده

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/882463>

