

## عنوان مقاله:

بررسی میزان تحقق پذیری شهر خلاق (بررسی و مقایسه تطبیقی معیارهای و شاخص های فلوریدا در ایجاد شهر خلاق، نمونه مورد مطالعه: شهر قائن)

## محل انتشار:

چهارمین همایش بین المللی مدیریت، روانشناسی و علوم انسانی با رویکرد توسعه پایدار (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسندگان:

مرضیه امینی - کارشناس ارشد مدیریت امور شهری، قائن

علی یحیی پور - کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، قائن

## خلاصه مقاله:

جهانی شدن و رقابت میان شهرها برای جذب سرمایه های متحرک انسانی باعث ایجاد شهر های متفاوتی از منظر موجودی طبقه خلاق شده است. برای رقابت در این شرایط نیاز به رویکردهای نو در برنامه ریزی، متفاوت با آنچه که در برنامه ریزی سنتی شهر هامطرح بوده است وجود دارد. شهر خلاق رویکردی نو در مدیریت شهری است که با تمرکز بر برنامه ریزی فرهنگی در شهر ها سعی در توسعه شهری با محوریت جذب طبقه ی خلاق، توسعه صنایع خلاق و صنایع فرهنگی و در نهایت رشد اقتصاد بر مبنای خلاق دارد. این تحقیق از نظر هدف از نوع کار بردی واز نظر نتیجه توصیفی-اکتشافی و از لحاظ روش ترکیبی کمی و کیفی است و در پی ارزیابی آمادگی شهر قاین جهت تبدیل شدن به شهر خلاق است. برای این هدف ابتدا از شاخص های فلوریدا که باتوجه به شرایط فرهنگی محدوده بوده استفاده شده است و با استفاده داده های ثانویه ی این شاخص ها سنجیده شده است و سپس راهکار ها و پیشنهادهای صاحب نظران جمع آوری شده است. جامعه آماری این پژوهش 382 نفر از مردم شهرستان قائن را تشکیل می دهند. یافته های تحقیق در بخش کمی از طریق جمع آوری داده های ثانویه، از طریق نرم افزار spss و PLS مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است. در نهایت با جمع بندی نتایج و یافته های تحقیق نتیجه گیری می شود که شهر قاین آمادگی تبدیل شدن به شهر خلاق را ندارد و عامل میراث فرهنگی از طریق متغیر میانجی گر صنایع خلاق بر عامل حاکمیت خلاقانه شهر بیشترین تاثیر را دارد

## کلمات کلیدی:

شهر خلاق ، صنایع فرهنگی ، صنایع خلاق ، شاخص فلوریدا ، قاین - مناطق خلاق.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/885268>

