

## عنوان مقاله:

معرفی شاعر فارسی گوی نورمحمد گنجاوی و بررسی اثر منظوم وی تحفه النصیر

## محل انتشار:

فصلنامه مطالعات شبه قاره، دوره 8، شماره 26 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسنده:

عبدالغفور جهانزاده - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه دریانوردی و علوم دریایی چابهار

## خلاصه مقاله:

چکیده نورمحمد گنجاوی متخلص به نورانی از شاعران فارسی‌گو و گمنام بلوچستان در قرن دوازدهم هجری است. وی ساکن شهر گنجا به بوده که از این شهر در متون کهن فارسی، به عنوان قندابیل یاد شده است. مهم‌ترین اثر این شاعر کتاب تحفه‌النصیر است که اثری منظوم است و حدود 3500 بیت دارد. مضمون این اثر، تاریخی در توصیف جنگ‌های نصیرخان نوری حاکم بلوچستان و احمدخان ابدالی فرمانروای افغانستان، با سبک‌های منطقه پنجاب است، این دو حاکم، از سرداران برجسته نادرشاه افشار بوده‌اند که پس از برافتادن نادر، هرکدام در منطقه خود به حکومت رسیدند. گنجاوی این اثر را در بحر متقارب و به تقلید از شاهنامه فردوسی سروده است. از متن کتاب معلوم است که سراینده آن به دقایق سخن فارسی آگاه بوده است. گنجاوی تحت تاثیر شاعران بزرگی چون فردوسی، نظامی، سعدی و مولوی است و خود نیز نسبت به این تأثیرپذیری معترف است؛ کتاب تحفه‌النصیر با اطلاعات تاریخی‌ای که در مقطعی خاص از شبه‌قاره می‌دهد، می‌تواند برای تاریخ‌پژوهان منبعی مهم باشد؛ از سوی دیگر این اثر می‌تواند برای پژوهشگران ادب فارسی در شبه‌قاره، منبعی قابل اعتنا باشد. هدف اصلی مقاله حاضر، شناساندن این شاعر فارسی‌گوی و معرفی مهم‌ترین اثر وی است؛ از همین رو، کتاب تحفه‌النصیر منبع اصلی مقاله حاضر به شمار می‌آید و مقاله درباره بررسی این کتاب و شرح حال سراینده آن است و اطلاعاتی نیز درباره ممدوح شاعر به دست می‌دهد.

## کلمات کلیدی:

کلیدواژه‌ها: نورمحمدگنجاوی، تحفه النصیر، نصیرخان نوری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/889704>

