

## عنوان مقاله:

از گفتمان سازی تا جریان سازی بی بی سی فارسی بر محور پرونده های حقوق بشری

## محل انتشار:

فصلنامه پژوهشهای ارتباطی، دوره 26، شماره 97 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 34

## نویسندگان:

محمد مهدی فرقانی - دکترای علوم ارتباطات اجتماعی، دانشیار و ریاست دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبائی

محمد رضا تقوی پور - کارشناس ارشد مدیریت رسانه، دانشگاه صداوسیما

## خلاصه مقاله:

یکی از بهانه های همیشگی هجمه رسانه ای به جمهوری اسلامی ایران، موضوع حقوق بشر بوده است. در میان رسانه های جریان ساز در این باره، بی بی سی فارسی حرفه ای ترین و پرمخاطب ترین رسانه خبری خارجی است. در میان پرونده های حقوق بشری نیز پرونده های نرگس محمدی، نازنین زاغری، امید کوکبی و محمدعلی طاهری در زمره پربسامدترین ها هستند و بررسی تجمیعی این موارد، نتایج جامعی را ارائه می کند. برای دستیابی به هدف پژوهش، از روش تحلیل محتوای کیفی با رویکرد قیاسی استقرایی استفاده شده است. به منظور دسترسی به اطلاعات کامل، 195 گزارش وب سایت بی بی سی، مرتبط با موضوع پژوهش، در بازه زمانی تقریبی 8 ساله تمام شماری شد و با طی این روند، بیش از 303 کد به دست آمد که در 53 مقوله جای گرفت. مقولات به دست آمده، در نهایت، ذیل دو محور اصلی انتخاب سوژه های جریان ساز و تکنیک های جریان سازی دسته بندی شدند. ذیل محور نخست مشخص شد که بی بی سی به دقت، گفتمان های رقیب گفتمان انقلاب اسلامی را شناسایی می کند و جریان سازی خود را حول محور این گفتمان ها شکل می دهد. همچنین ذیل محور تکنیک های جریان سازی، تکنیک متفاوت شناسایی شد که 6 مورد از آنها در تمامی موارد این پژوهش مشترک هستند. 6 تکنیک نیز در این پژوهش کشف و نامگذاری شد. این 6 مورد، شامل تکنیک های برجسته سازی اظهارات نامتعارف، افزایش اعتبار منابع همسو، راوی همجنس، برجسب های اقتضایی، اسطوره سازی و طرح ادعای بدون پشتوانه است.

## کلمات کلیدی:

حقوق بشر، جریان سازی، بی بی سی فارسی، نرگس محمدی، نازنین زاغری، امید کوکبی، محمدعلی طاهری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/889764>

