

عنوان مقاله:

سیمای اهل بیت علیهم السلام در آثار منظوم عبدالرحمان جامی

محل انتشار:

سومین همایش ملی زبان، ادبیات و بازشناسی مشاهیر و مفاخر (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسنده:

سیده صدیقه موسوی - فارغ التحصیل کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی شهرکرد

خلاصه مقاله:

از ویژگی های ممتاز ادب فارسی، عشق و ارادت بسیاری از شاعران به پیشوایان و رهبران الهی و ائمه ی هدی (ع) است. شیخ عبد الرحمان جامی نیز از شاعران برجسته ی مسلمان و پارسی گوی قرن نهم است که در زمان او تشیع روز به روز قدرت بیشتری پیدا میکرد. در این پژوهش سعی بر این بوده است تا سیمای اهل بیت علیهم السلام را در آثار منظوم عبد الرحمان جامی بررسی و تحلیل نماییم. در ابتدا به معرفی جامی و سپس شرایط و اوضاع زمان او و مذهب وی میپردازیم. پس از آن سیمای اهل بیت علیهم السلام که متن اصلی پژوهش است پرداخته میشود

کلمات کلیدی:

اهل بیت علیهم السلام- عبد الرحمان جامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/894905>

