

عنوان مقاله:

مروری بر انواع اسناد نوشتاری جعلی و برخی روش های شناسایی آن ها

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات در دنیای رنگ، دوره 8، شماره 1 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

عاطفه تاجیک اسمعیلی - نمایش رنگ و پردازش تصویر، موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش

مهدی صفی - نمایش رنگ و پردازش تصویر، موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش

مریم عطایی فرد - گروه علوم و فناوری چاپ، موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش

خلاصه مقاله:

جعل زمانی رخ می دهد که فردی به صورت آگاهانه به جهت فریب اشخاص حقیقی و یا حقوقی چیزی را دچار تغییر می کند. اگرچه جعل تاریخ کهنه ای دارد اما در قرن بیستم با پیشرفت فناوری افزایش زیادی داشته است. از میان انواع مختلف جعل، در این مقاله، هدف ما مروری بر جعل اسناد می باشد. در جعل اسناد نوشتاری، سه مورد ممکن است رخ دهد: 1- خط خطی کردن متن 2- اضافه کردن به متن 3- مساله برخورد خطوط. آگاهی از هر یک از این سه مورد و توانایی شناسایی هر کدام جهت جلوگیری از سوءاستفاده های احتمالی الزامی می باشد. یکی از موارد مرتبط با جعل سند در موارد قضایی تشخیص توالی چاپ و مرکب از یکدیگر می باشد. روش هایی که تاکنون در این حوزه به کار برده شده است، با مشکلات زیادی همراه بوده که این امر موجب گسترش تحقیقات برای استفاده در پرونده های واقعی می شود. هدف این مقاله آشنایی با انواع جعل و برخی از روش های تشخیص اسناد جعلی می باشد.

کلمات کلیدی:

جعل اسناد، توالی جوهر و چاپ، خطوط متقاطع، دوربین دیجیتال، چاپگر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/895519>

