

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی بارقه های مبارزه با استعمار در رمان سووشون سیمین دانشور و تپه بزرگ از سهیر قلمای

محل انتشار:

مجله ادبیات پایداری، دوره 8، شماره 15 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

وحید سبزیان پور - دانشیار گروه زبان و ادبیات عرب دانشگاه رازی

زهرا خسروی - دانشیار زبان و ادبیات عربی دانشگاه آزاد اسلامی تهران، واحد تهران مرکزی.

سهیل فتاحی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه رازی کرمانشاه

محمد صالحی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه رازی کرمانشاه

خلاصه مقاله:

دو کتاب سووشون سیمین دانشور و تپه بزرگ سهیر قلمای از جمله نخستین بارقه‌های بیداری اسلامی و بازتاب مبارزه با استعمار در کشورهای ایران و مصر است که هر دو داستان در بحبوحه جنگ جهانی دوم و اشغال ایران و مصر به وسیله انگلیسی‌ها اتفاق افتاده است. در این مقاله که به روش تحلیلی - توصیفی می‌باشد، با تطبیق داستان تپه بزرگ از سهیر قلمای و سووشون از سیمین دانشور به بیان اوضاع استعمار در کشورهای فقیر و شیوه و نحوه اشغال استعمارگران در این کشورها پرداخته شده است. هر دو نویسنده، افکار و اندیشه‌های ضد استعماری و بیگانه‌ستیزی داشته‌اند. نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که در هر دو داستان نیروهای استعمار انگلیس با سیاست همیشگی، یعنی تفرقه‌افکنی در کشورهای ایران و مصر دودستگی ایجاد می‌کنند و سرانجام موفق می‌شوند با استفاده از تطمیع افراد ساده‌اندیش، هر دو کشور را به اشغال خود درآورند و گروه اندکی را که در برابر آنها مقاومت می‌کردند از پای درآورند.

کلمات کلیدی:

دانشور، قلمای، استعمار، سووشون، تپه بزرگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/895986>

