

عنوان مقاله:

تحلیل گفتمان انتقادی کلیدر

محل انتشار:

پژوهشنامه ی متون ادبی دوره ی عراقی، دوره 0، شماره 4 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

جلیل کریمی - استادیار گروه جامعه شناسی، دانشگاه رازی

علی اکبری - دانشجوی کارشناسی ارشد جامعه شناسی، دانشگاه رازی

خلاصه مقاله:

مقاله حاضر رمان کلیدر را از منظر گفتمانی تحلیل میکند. ورود ایده های غربی به ایران در کنار سایر ویژگیهای جامعه ایران، به برخوردها و نگرشهای متفاوتی انجامیده که در منابع متعدد به آن پرداخته شده است. از جمله این منابع متون ادبی هستند. هر متن ادبی در زمینه ای اجتماعی خلق میشود و تاثیر وضعیت اجتماعی را در آن میتوان پی گرفت. رمان کلیدر حاوی ویژگیهایی است که به نوعی وضعیت تاریخی و گفتمانهای زمانه خویش را بازنمایی میکند. برای نشان دادن چنین ویژگیهایی از روش تحلیل گفتمان انتقادی به مثابه روش و نظریه پژوهش استفاده شده است. از جمله نتایج این مطالعه این است که کلیدر وضعیت اجتماعی و اقتصادی زمانه روایت شده را به خوبی بازنمایی کرده است. همچنین فضای سیاسی آن دوره و کشمکشهای موجود در بین گفتمانهای متخاصم را نشان داده است؛ سرنوشت حزب توده را روایت کرده؛ و طبقه های اجتماعی دهه بیست و شرایط معیشت و کشمکش آنها با یکدیگر بازنمایی نموده است.

کلمات کلیدی:

تحلیل گفتمان انتقادی، حزب توده، تاریخ معاصر، طبقات اجتماعی، کلیدر.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/898351>

