

عنوان مقاله:

نقش مبلمان شهری در سرزندگی فضای شهری: مطالعه موردی پایانه مسافربری مرکزی تبریز

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی پژوهش های نوین معماری و شهرسازی در هزاره سوم (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

رضا ولی زاده - استادیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی، تبریز، ایران

حسین امکانی خواجه - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

هدف اصلی این تحقیق بررسی نقش مبلمان شهری در سرزندگی فضای شهری در مورد پایانه مسافربری مرکزی تبریز است چراکه پویایی و شاداب بودن فضا بواسطه حضور و ادامه حضور انسان اصلی ترین عامل سرزندگی فضاهای شهری است. این تحقیق با استفاده از روش کیفی انجام گرفته و از طریق مصاحبه عمیق با کارشناسان، اطلاعات و داده ها جمع آوری شده است. برای این منظور نمونه ای 26 نفری از جامعه مورد بررسی اساتید دانشگاه در حوزه جغرافیا و برنامه ریزی شهری انتخاب شد. همچنین از روش کدگذاری برای تجزیه و تحلیل داده ها استفاده شده است. بر طبق یافته های پژوهش مشخص شد که مبلمان شهری پایانه در قسمت داخل ساختمان اصلی پایانه زمینه ساز ایجاد سرزندگی در فضا شده است لیکن فضای بیرونی ساختمان اصلی نتوانسته فضای شهری سرزنده ای را برای شهروندان و استفادهکنندگان از پایانه فراهم آورد. بطوریکه محوطه پایانه بهجز در قسمت داخلی ساختمان اصلی پایانه، دارای کمبودها و نواقص عمده در زمینه زیبایی مبلمان شهری است. به لحاظ مکانیابی صحیح و اصولی مبلمان شهری نیز، به جز محوطه داخلی ساختمان اصلی پایانه، در محوطه بیرونی بین وضعیت موجود و وضعیت مطلوب فاصله وجود دارد.

کلمات کلیدی:

مبلمان شهری، فضای شهری، سرزندگی، پایانه مسافربری مرکزی تبریز

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/902299>

