

عنوان مقاله:

بررسی چگونگی تاثیر مولفه های کالبدی طراحی معماری بر ارتقای حس تعلق به مکان در بافتهای تاریخی

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی پژوهشهای نوین در عمران، معماری، مدیریت شهری و محیط زیست (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

فاطمه علی پور - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی-واحد سنندج

ایوب مرادخانی - استادیار و عضو هیئت علمی گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی-واحد سنندج

خلاصه مقاله:

عملکردگرایی، دیدگاه های مدرنیستی توسعه، انسان، شهر و معماری را از معنا و حس تهی ساخته و باتولید انبوه فضاهای بیهویت انسان را در بیمکانی و بیهویتی رها کرده است. مفهوم محله از آن روی جایگاهی ویژه مییابد که با القای هویت به آن می توان حس تعلق به مکان و هویت شهروندان را تقویت نمود. با نگاهی تخصصی از دریچه معماری و شهرسازی به محلات و بافتهای تاریخی، میتوان شاهد مداخله و تغییر کاربری آنها به پارکینگ و ایجاد مسیرهای سواره و حتی تخریب باشیم که این امر تاثیری مستقیم بر ادامه حیات و سیمای شهری میگذارد. هدف از این پژوهش ارتقا کیفیت فضاهای شهری که سرآمد آنها مرکز محله در یک بافت تاریخی می باشد. ارتقای کیفیت محیطی ارتباط مستقیم با مطلوبیت فضا و استفاده صحیح از مولفه های کالبدی در طراحی دارد. فضاهای مطلوب تمایل به حضور افراد را افزایش میدهند و این به معنای ارتقاء حس تعلق به مکان در افراد خواهد بود. روش پژوهش حاضر توصیفی و تحلیلی بوده و در نهایت نحوه و میزان تاثیر متغیرهای مختلف (عوامل کالبدی موثر در طراحی مرکز محله) در رابطه با طراحی مرکز محله در ارتقای حس تعلق به مکان نشان داده شده تا مورد استفاده طراحان در این زمینه قرار گیرد. نتایج این پژوهش حاکی از وجود ارتباط مستقیم میان مولفه های کالبدی محیط با ارتقاء حس تعلق به مکان، میباشد.

کلمات کلیدی:

مولفه های کالبدی محیط، حس تعلق به مکان، مرکز محله، بافتهای تاریخی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/902904>

