

عنوان مقاله:

تبیین الگوهای طراحی معماری مجتمع های مسکونی با تاثیر مولفه معنا در حس مکان

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس ملی معماری و شهرسازی ایران در گذار آثار و اندیشه ها (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

سیده صغری پرنک - دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

جمال الدین سهیلی - استادیار، گروه معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

خلاصه مقاله:

مقاله حاضر بر اساس بررسی نقش مولفه معنا در ایجاد حس مکان مجتمع های مسکونی می باشد. مجتمع های مسکونی، گونه ای از انبوه سازی مسکن هستند که تاثیر بسزایی بر رفتار ساکنین و افراد جامعه دارند. حس مکان از مهمترین راهکارهای ارتقای کیفیت بخشی به فضای معماری است که برگرفته از مجموعه برداشت ها و تصورات ذهنی افراد از آن مکان و یا تعاملات اجتماعی است و فقدان آن یکی از اساسی ترین عواملی است که باعث ناهنجاری های اجتماعی مختلف می شود. در این پژوهش تلاش می شود تا با بررسی شاخص های معنا از طریق تجربیات و تصویرهای ذهنی افراد در کنار ساختار فیزیکی و فعالیت های آنها با شکل گیری حس مکان در مجموعه به تبیین الگوی طراحی معماری مناسب برای این مجتمع ها پرداخته و در نهایت موجب ارتقای کیفیت فضایی در مجتمع های مسکونی شود. برای این منظور، چند پروژهموفق داخلی به صورت تصادفی انتخاب شده اند. روش تحقیق این پژوهش، توصیفی- تحلیلی بوده و به روش استدلالی، مورد تجزیه و تحلیل قرار می گیرد. در نهایت، الگوهای طراحی معماری برای مجتمع های مسکونی با تاثیر مولفهمعنا در حس مکان در سه حوزه تصویرذهنی، فعالیت ها و ساختار مکان، تدوین خواهد شد.

کلمات کلیدی:

مولفه معنا، حس مکان، مجتمعهای مسکونی، کیفیت، الگوی طراحی معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/904883>

