

عنوان مقاله:

تأثیر منظر سازی بر موفقیت پارک های شهری ، مقایسه ی تطبیقی پارک هزاره شیکاگو و پارک گفتگو تهران

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس ملی معماری و شهرسازی ایران در گذار آثار و اندیشه ها (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

شایسته صداقت - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

مریم خستو - استادیار، گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

خلاصه مقاله:

بررسی و مطالعه فرآیند رشد و توسعه شهرها، نمایانگر شکل گیری شرایط کیفی نا به سامان و در پاره ای موارد بحرانی در منظر تاریخی به عنوان یکی از مهمترین آثار و پیامد های سیاست های توسعه شهری است . این در حالی است که منظر شهری کلیت شهر را به متابع یک متن آشکار ساخته و امکان قرائت و خوانش این متن را فراهم می آورد . تصویری روشن از منظر شهر، نقش مهمی در ایجاد احساس امنیت ، افزایش تجربه ، حس تعلق ، حضور در مکان و ... دارد . از سوی دیگر امروزه با توجه به حجم بالای ساخت و سازهای شهری ، میزان بهره گیری از الگو های طبیعی و فضاهای سبز کاهش یافته است . از این رو با توجه به هدف پژوهش که در راستای بررسی میزان تأثیر منظر سازی بر موفقیت پارک های شهری است ، بهره گیری از المان های زیبا و متعدد میتواند نقش به سزایی در ارتقاء کیفیت منظر پارک ها داشته باشد. این پارک ها علاوه بر افزایش فضای سبز به نشانه گذاری در شهر نیز کمک می کند. روش این تحقیق تحلیلی- توصیفی می باشد. پارک هزاره یک پارک عمومی در ناحیه لوپ شهر شیکاگو است که بین ساحل دریاچه میشیگان و ساختمان های بلندمرتبه بخش تجاری مرکزی شیکاگو (ناحیه لوپ) قرار گرفته است. به منظور بزرگداشت هزاره سوم ساخته شده و خود بخشی از پارک تاریخی و بزرگ گرنت پارک محسوب میشود. وسعت آن 10 هکتار است و شامل حوزه های متنوعی مانند نمایش، هنر، مجسمه، معماری و معماری منظر میشود. بوستان گفتگو توسط سازمان بوستان ها و فضای سبز شهر تهران در محدوده شهرداری منطقه 2 واقع در غرب تهران احداث گردید . مساحت این بوستان 144580 متر مربع است که 7 هکتار آن به کاشت 100 گونه گیاه فصلی و دائمی اختصاص یافته است. در این بوستان سعی شده است با بهره گیری از فرهنگ و معماری ملل مختلف (از جمله انگلستان و ایتالیا) سبک های طراحی منظر گوناگون به شهروندان شناسانده شود. از مقایسه های دو پارک نتیجه میگیریم که پارک هزاره دارای المان های بیشتری است و حوزه های متنوعی از نمایش و هنر و معماری را در برمی گیرد ولی در بوستان گفتگو فقط سبک های طراحی متنوع در باغ های کشور های متفاوت به نمایش گذاشته می شود . هر دو پارک نقش به سزایی در سلامت شهروندان دارند ولی پارک هزاره از موفقیت بیشتری برخوردار می باشد.

کلمات کلیدی:

منظر ، منظر سازی ، شهر ، پارک ، شیکاگو ، تهران ، هزاره ، گفتگو

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/904931>

