

عنوان مقاله:

بازبینی رویکردهای بوم نقد در ادبیات کودک

محل انتشار:

هفتمین همایش ملی متن‌پژوهی ادبی با عنوان نگاهی تازه به ادبیات کودک و نوجوان (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

مهتاب وکیلی - دانشجوی زبان و ادبیات انگلیسی دانشگاه یزد

محمد انوشه - استاد زبان و ادبیات انگلیسی دانشگاه یزد

خلاصه مقاله:

از پس حضور بوم نقد و یا نقد بومگرا در جهان نزدیک به سه دهه می‌گذرد، اما تنها قریب به دو دهه از ورود آن به حوزه نقد ایران و کمتر از 10 سال از ورود آن به ادبیات کودک می‌گذرد؛ و همچنان تئوری ناشناخته‌های در نقد ادبی ایران به شمار میرود و آثار کمی در این حوزه بررسی شده اند. اما به دلیل اهمیت این رویکرد به عنوان یک تئوری بینا رشته ای و رویکردی که میتواند بر روی محیط بیرونی و نوع برخورد افراد با محیط بیرونی تاثیر بگذارد، آشنایی با آن و رویکردهای نشئت گرفته از آن اهمیت مییابد. از آنجایی که پیش از این مقالات جامعی برای توضیح و معرفی بوم‌نقد به طور کلی نگارش شده اند، این بازبینی به بررسی آثار افراد موثر این تئوری در ادبیات کودک جهان میپردازد و سعی در مشخص کردن رویکردهای آنها و نمایش گستردگی این رویکرد و دسته بندیشان دارد هرچند که دسته بندی رویکردهای بوم نقد را به دلیل گستردگی رویکردهایش، کاری بیهوده میدانند، و ادعا دارد که دسته بندی رویکردهای بوم قد باعث محدود کردن بوم‌نقد و کارآیی آن میگردد.

کلمات کلیدی:

بوم نقد، بازخوانی، ادبیات کودک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/907531>

