

عنوان مقاله:

بررسی و اهمیت انعکاس طبقات اجتماعی دوره دوم قاجار در تمایز نمادین میان ساختار پوشاک آنها

محل انتشار:

کنفرانس ملی مهندسی نساجی، پوشاک و مد (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

سمیرا مکتبیان - کارشناس ارشد رشته طراحی پارچه و لباس، دانشگاه علم و فرهنگ، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

پژوهشگران مطالعات فرهنگی، امروزه آموخته اند که چه پیوند عمیقی میان ساختار پوشاک و وجود نمادین آن با وضعیت اجتماعی مردم جامعه وجود دارد. جهت بررسی انعکاس طبقات اجتماعی دوره دوم قاجار در تمایز نمادین ساختار پوشاک آن ها پژوهش های اجتماعی مفصل راجع به وضعیت جامعه و طبقات شغلی و پوشاک شان در دوره قاجار خصوصا دوره دوم انجام شد و توصیف کامل راجع به فاصله طبقات بین افراد با جمع آوری از نمونه تصاویر عکس های مستند مردم نگاری نسبتا مفصلی که توسط عماسان عهد قاجار، پژوهش حاضر با انطباق میان تصاویر و وضعیت توصیف شده در پژوهش های اجتماعی عهد قاجار به بررسی نظام تمایز نمادین میان ساتار پوشاک طبقات مختلف خصوصا بر محور اهمیت کار و فعالیت پرداخته و از این دیدگاه متفاوت، موضوع پوشاک را مورد بحث و تحلیل قرار می دهد.

کلمات کلیدی:

پوشاک، طبقات اجتماعی، قاجار، دوره میانی، تمایز نمادین

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/914465>

