

## عنوان مقاله:

بررسی ارتباط برنامه ریزی کالبدی با فضا و سیمای شهری

## محل انتشار:

ششمین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری و پنجمین نمایشگاه تخصصی انبوه سازان مسکن و ساختمان استان تهران (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

قادر احمدی - استادیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه ارومیه

غزاله پورامیراصلان - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه ارومیه

## خلاصه مقاله:

هنر، اولین واژه ای است که با شنیدن واژه ی معماری به ذهن خطور می کند. اما صرفا هنر برای خلق اثر معماری کافی نیست. و اگر آن اثر معماری بر اساس تفکر عمیق، مطالعه و برنامه ریزی طراحی نشود با یک اثر ناکارآمد مواجه می شویم. لذا پایه و اساس یک معماری فاخر و کارآمد مطالعه ی جامع و برنامه ریزی دقیق قبل از طراحی آن اثر معماری می باشد. آثار معماری در کنار هم یک گذر، یک بافت و در نهایت یک شهر را به وجود می آورند. امروزه به علت عدم برنامه ریزی های صحیح قبل از طراحی و اجرای پروژه های معماری، با نیمه تمام ماندن بسیاری از پروژه های معماری، سیمای شهری آشفته و معماری منظر نامطلوب رو به رو هستیم. لذا بررسی ارتباط بین برنامه ریزی کالبدی با معماری، فضا و سیمای شهری مطلوب برای رسیدن به راهکار ضروری است. هدف از نگارش این مقاله در ابتدا بررسی مبانی نظری، سپس بررسی ارتباط عدم مطالعه و برنامه ریزی دقیق بر روی آسفتگی سیمای شهری و نافرجام بودن پروژه های معماری می باشد.

## کلمات کلیدی:

برنامه ریزی، معماری، برنامه ریزی معماری، سیمای شهری، فضای شهری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/927228>

